

# ΒΑΡΘΟΛΟΜΑΙΟΥ ΚΟΥΤΛΟΥΤΜΟΥΣΙΑΝΟΥ

ΤΟΥ ΙΜΒΡΙΟΥ

ὑφ' οὗ

περιεγράφη σαφέστερον καὶ περιεκτικώτερον ἢ ἱστορία πολλῶν  
τοῦ Μηνολογίου ἑορτῶν, καὶ νῦν πρῶτον τύποις ἐξεδόθη.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΕΚΔΟΣΙΣ.



Ε Ν Β Ε Ν Ε Τ Ι Α

Ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας Φραγκίσκου Ἀνδριώλα.

1834.

✠ 30. Τῷ ὁσὶς Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννης, τῷ συγγραφῆως  
τῆς Κλίμακος.

Ὁ ὕτος ἐγεννήθη ἐν Παλαιστίνῃ, περὶ τὰ 523. ἐδόθη εἰς πῆν ἀ-  
σκησιν ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας· προεχειρίσθη ἡγέμενος τῆς ἐν τῷ Σι-  
ναίῳ Ὄρει μονῆς· συνέγραψε περὶ ἀρετῆς τριάκοντα λόγους, ὧν  
ἕκαστος περιλαμβάνων μίαν ἀρετὴν, καὶ ἀπὸ πῶν πρακτικῶν ἐπὶ  
τὰς θεωρητικὰς προχωρῶντες, ἀναβιβάζουσι τὸν ἀνθρώπον, ὡς διὰ  
βαθμίδων τινῶν, εἰς ἐρασίον ὕψος· δι' ἣν αἰτίαν καὶ τὸ σύγγραμ-  
μα τῷτο ὀνομάζεται, Κλίμαξ τῶν Ἀρετῶν. Ἀπέθανε δὲ τῷ  
603, ἐτῶν ὀγδοήκοντα.

Ἀπολυτίκιον, Ἦχος πλ. δ'.

Μαῖς πῶν δακρυῶν σα ροαῖς, τῆς ἐρήμου τὸ ἄγονον  
ἐνεώρησας καὶ τοῖς ἐκ βλάβης σεμασιόις αἰς ἐ-